

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №25»**

КОПИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Литературное чтение

2 класс

на 2023-2024 учебный год

г. Нижневартовск, 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих **задач**:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации

для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные *универсальные учебные действия:*

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные *универсальные учебные действия:*

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

2 КЛАСС

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и

сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
 удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
 контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
 проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:
 выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
 распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Самое великое чудо на свете	2			https://resh.edu.ru
2	Устное народное творчество	15			https://resh.edu.ru
3	Люблю природу русскую. Осень	11			https://resh.edu.ru
4	Русские писатели.	17			https://resh.edu.ru
5	О братьях наших меньших	11			https://resh.edu.ru
6	Люблю природу русскую. Зима.	13			https://resh.edu.ru
7	Писатели – детям	19			https://resh.edu.ru
8	Я и мои друзья.	10			https://resh.edu.ru
9	Люблю природу русскую Весна.	12			https://resh.edu.ru
10	И в шутку, и в серьёз	13			https://resh.edu.ru
11	Литература зарубежных стран	13			https://resh.edu.ru
	Общее количество часов	136			

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению для 2 класса
на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды и формы учебной деятельности	Дата проведения		ЭОР
				План	Факт	
Раздел I. Самое великое чудо на свете (2 ч)						
1.	Что уже знаем и умеем. Как рассказать о прочитанной книге. История книги. Библиотека.	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению, применять систему условных обозначений, предполагать на основе названия содержание текста или главы. Беседа. Фронтальная работа.	04.09		https://www.youtube.com/watch?v=WYI67laKqcA&list=PLRMli4p2Mi uH4nqk-BmjynJnfSTvcT1wB&index=2
2.	<i>Наши проекты. Проверим себя.</i>	1	Беседа. Защита проекта.	05.09		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/
Раздел II. Устное народное творчество (15ч)						
3.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. А. Шибаяев "Вспомни сказку". Р.к Сказки и легенды Югры	1	Прогнозировать содержание раздела, читать, выражая настроение произведения, находить созвучные окончания в тексте. Беседа. Фронтальная работа. Работа в паре.	06.09		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/start/182393/ https://www.youtube.com/watch?v=WYI67laKqcA&list=PLRMli4p2Mi uH4nqk-BmjynJnfSTvcT1wB&index=2
4.	Пословицы и поговорки. (Н)	1	Знакомство с русскими народными пословицами. Объяснять смысл пословиц, соотносить смысл пословиц с содержанием и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице и соотносить содержание рассказа с пословицей. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки. Моделировать загадки. Беседа. Дифференцированная работа.	07.09		https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-klass-zagadki-poslovici-i-pogovorki-2625200.html
5.	Русские народные песни	1	Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению. Урок-творчества.	11.09		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/

6.	Потешки и прибаутки	1	Находить слова, которые помогают представить героя произведения устного народного творчества. Находить различие в потешках и прибаутках, сходных по теме. Урок-игра.	13.09		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/
7.	Считалки и небылицы	1	Продолжить знакомство с малыми жанрами фольклора; учить произносить скороговорки; формировать умение различать малые жанры фольклора; развивать речь, внимание, логическое мышление. Беседа. Работа в паре.	14.09		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/
8.	Загадки. <i>Р.к Загадки, пословицы, поговорки Югры</i>	1	Продолжить знакомство с малыми жанрами фольклора; учить произносить загадки; формировать умение различать малые жанры фольклора; развивать речь, внимание, логическое мышление Беседа. Конкурс загадок.	15.09		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/286227/
9.	Сказки. Ю.Коваль	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Беседа. Работа в паре.	18.09		https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-narodnye-skazki-yu-koval-skazki-2-klass-5438042.html
10.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». <i>Л.С. Хантыйская народная сказка «Заяц»</i>	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, передавая настроение героя. Читать по ролям. Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге. Беседа. Работа в паре.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/
11.	Сказка «У страха глаза велики»	1	Читать, передавая настроение героя. Характеризовать героев сказки. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Беседа. Работа в паре. Инсценирование..			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/
12.	Сказка «Лиса и тетерев»	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Пересказывать по составленному плану. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе. Беседа. Работа в паре.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/
13.	Сказка «Каша из топора»	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Пересказывать по составленному плану. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе. Беседа. Работа в паре.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/
14.	Поговорим о самом главном.	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки.			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-

	Сказка «Лиса и журавль»		Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе. Беседа. Работа в паре.			literaturnomu- chteniyu-klass-po- temeskazka-lisa-i- zhuravl-3422959.html
15.	Сказка «Гуси – лебеди». Проверка навыков чтения.	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Рассказывать сказку, используя иллюстрации в книге. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе. Беседа. Работа в паре.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/
16.	Проверим себя. Викторина по сказкам.	1	В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/
17.	Проверочная работа по теме «Устное народное творчество»	1	В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/
Раздел III. Люблю природу русскую. Осень. (11ч)						
18.	В мире книг. В.Волина, Г.Сапгир.	1	Прогнозировать содержание раздела. Отвечать на вопросы, используя свои наблюдения. Формулировать ответы. Составлять загадки, используя свои знания сезонных изменений в природе. Работать в парах. Путешествие по страницам книг.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/
19.	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»(Н)	1	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/
20.	К.Бальмонт «Поспевает брусника...»	1	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Слушать звуки осени, переданные в лирическом произведении. Представлять картины осенней природы.			https://infourok.ru/prezhttps://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/
21.	А.Плещеев «Осень наступила...»(Н)	1	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Слушать звуки осени, переданные в лирическом произведении. Представлять картины осенней природы.			https://nsportal.ru/nachalnava- shkola/chtenie/2015/01/ 02/a-n-pleshcheev-osen- nastupila
22.	А.Фет «Ласточки пропали...»(Н)	1	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Слушать звуки осени, переданные в лирическом			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/28

			произведении. Представлять картины осенней природы			6384/
23.	«Осенние листья» А.Толстой, «Закружилась листва золотая» С Есенин	1	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/
24.	В.Брюсов, «Сухие листья», И.Токмакова «Опустел скровечник»	1	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/
25.	.В.Берестов «Хитрые грибы». Грибы.	1	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворение.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4245/start/286415/
26.	М. Пришвин «Осеннее утро». По В.Орлову "Блокадный хлеб"	1	Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение автора. Иллюстрировать рассказ. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/start/286447/
27.	Обобщение по разделу.«Люблю природу русскую. Осень»	1	Читать стихотворения и прозаические произведения, передавая с помощью интонации настроение авторов. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания.			https://infourok.ru/test-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-klassa-po-teme-lyublyu-prirodu-russkuyu-osen-410048.html
28.	Проверим себя.Тест по теме «Люблю природу русскую. Осень»	1	Читать стихотворения и прозаические произведения, передавая с помощью интонации настроение авторов. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания.			https://infourok.ru/test-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-klassa-po-teme-lyublyu-prirodu-russkuyu-osen-410048.html
Раздел IV.Русские писатели. (17ч.)						
29.	Что уже знаем и умеем. Как составить план произведения. В	1	Прогнозировать содержание раздела. Сравнить авторские и народные произведения, отгадывать загадки, отвечать на вопросы викторины.			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-i

	мире книг. Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек- стайка»					tokmakova-desyat-ptichek-stayka-klass-2322170.html
30.	Познакомимся с творчеством А.С.Пушкина	1	Познакомиться с биографией А.С. Пушкина. Прогнозировать содержание раздела.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/start/286509/
31.	А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...». (Н)	1	Познакомиться с биографией А.С. Пушкина. Прогнозировать содержание раздела. Сравнить авторские и народные произведения, отгадывать загадки, отвечать на вопросы викторины.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/start/286509/
32.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Учащиеся должны уметь читать произведение вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках. Учащиеся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/
33.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Учащиеся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/
34.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Знание содержания сказки А.С. Пушкина. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, создавать небольшой устный текст на заданную тему, пересказывать по плану.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/
35.	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	1	Закрепить знания о сказках великого русского поэта; развивать образное мышление, речь, память; прививать интерес к предмету.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/start/304130/
36.	Познакомимся с жизнью и творчеством И.А.Крылова	1	Познакомиться с биографией И.А.Крылова.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/start/304130/
37.	И.Крылов «Лебедь, щука и рак» (Н)	1	Отличать басню от стихотворения, знать особенности басенного текста, характеризовать героев басни с опорой на басенный текст.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/

38.	И.Крылов «Стрекоза и муравей»	1	Отличать басню от стихотворения, знать особенности басенного текста, характеризовать героев басни с опорой на басенный текст.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/
39.	Познакомимся с жизнью и творчеством Л.Н.Толстого	1	Познакомиться с биографией Л.Н.Толстого			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/
40.	Л.Толстой «Котёнок»	1	Пересказывать текст, соотносить пословицы и смысл прозаического произведения. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/
41.	Л.Толстой «Правда всего дороже»	1	Пересказывать текст, соотносить пословицы и смысл прозаического произведения. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/
42.	Л.Толстой «Филипок»	1	Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. Составлять план произведения			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/
43.	Л.Толстой «Филипок»	1	Развивать умение делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана; учить различать автора и героя; совершенствовать творческие способности.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/
44.	Проверим себя	1	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/
45.	Обобщение по разделу «Русские писатели». Проверочная работа по теме «Русские писатели»	1	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5032/start/286602/

Раздел V. О братьях наших меньших(11ч)

46.	Что уже знаем и умеем. Разноцветные страницы. С.Брезкун ,М.Бородинская.	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. Обогащение словарного запаса. Тренировка в заучивании наизусть.			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-biografiva-myaborodickaya-klass-2471581.html
47.	И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/

48.	В.Берестов «Кошкин щенок»	1	Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/
49.	М.Пришвин «Ребята и утята»	1	Познакомить с творчеством М.Пришвина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/
50.	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1	Познакомить с творчеством Е.Чарушина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/
51.	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1	Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Участвовать в обсуждении			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/
52.	В.Бианки «Музыкант»	1	Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать. Участвовать в обсуждении			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/
53.	В.Бианки «Сова»	1	Продолжить знакомство с творчеством В.Бианки; развивать навыки выразительного, беглого чтения; обогащать их словарный запас; развивать умение анализировать поступки героев.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/start/286695/
54.	Поговорим о самом главном. Е.Благинина «Мороз».	1	Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении			https://infourok.ru/prezentaciya-pogovoriyu-pogovorim-o-samom-glavnom-e-blaginina-moroz-2-klasse-5467231.html
55.	Проверим себя. Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Тест по теме «О братьях наших меньших».	1	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/
56.	Наши проекты "Статья в школьную стенгазету". Проверка навыков	1	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.			https://infourok.ru/klass-2-v-urok-literaturnoe-chtenie-tema-uroka-nashi-proekty-shkolnaya-stengazeta-

	чтения.				4993254.html
Раздел VI. Люблю природу русскую. Зима. (13ч)					
57.	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.		https://infourok.ru/prez-entaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-v-mire-knig-klass-643326.html
58.	Разноцветные страницы С.Погореловский, А.Прокофьев.	1	Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.		https://infourok.ru/prez-entaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-v-mire-knig-klass-643326.html
59.	И.Бунин «Первый снег»	1	Познакомить со стихами русских поэтов о зиме, первом снеге; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/
60.	К.Бальмонт «Снежинка»	1	Познакомить со стихотворением совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/
61.	Я.Аким «Утром кот принес на лапках...»	1	Познакомить со стихотворением совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/
62.	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»(Н)	1	Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Чародейкою Зимою...»; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/start/183941/
63.	С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»(Н)	1	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/
64.	А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоня...»	1	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнить стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/11/

						04/urok-literaturnogo- chteniya-a-s-pushkin- vot-sever-tuchi
65.	А.С. Пушкин «Зима!...»	1	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.			https://infourok.ru/prez entaciya-k-uroku- literaturnogo-chteniya- vo-klasse-aspushkin- zima-1199122.html
66.	Поговорим о самом главном. Сказка «Два Мороза»	1	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.			https://resh.edu.ru/subj ect/lesson/4255/start/29 9994/
67.	С. Михалков «Новогодняя быль»	1	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.			https://infourok.ru/prez entaciya-po- literaturnomu- chteniyu-vo-klasse- tema-s-mihalkov- novogodnyaya-bil- 2338412.html
68.	Проверим себя. Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Тест по теме «Люблю природу русскую. Зима»	1	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.			https://infourok.ru/prez entaciya po literaturno mu chteniyu na temu lyublyu prirodu russk uyu.zimaobobschayusc hiv-345930.htm
69.	Игра «Поле чудес»	1	Обобщить знания по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление; прививать интерес к чтению; расширять читательский кругозор.			https://infourok.ru/razr abotka-uroka-s- prezentაციей-po- literaturnomu- chteniyu-igra-pole- chudes-klass- 800317.html
Раздел VII. Писатели – детям (19ч)						
70.	Что уже знаем и умеем. В мире	1	Познакомиться с биографией К.И. Чуковского, совершить обзор по произведениям писателя. Работа в группах.			https://resh.edu.ru/subj ect/lesson/5069/start/19

	книг. Разноцветные страницы.					8994/
71.	Познакомимся с жизнью и творчеством К.И.Чуковского		Познакомиться с биографией К.И.Чуковского. Будем учиться составлять рассказ о творчестве писателя.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/
72.	К.Чуковский «Путаница»	1	Продолжить знакомство с биографией К.Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое <i>рифма</i> ; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/
73.	К.Чуковский «Радость»	1	Продолжить знакомство с биографией К.Чуковского, с его произведениями; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/
74.	К.Чуковский «Федорино горе»	1	Продолжить знакомство с творчеством К.Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление; тренировать навыки осмысленного и выразительного чтения; прививать любовь к чтению.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/
75.	К.Чуковский «Федорино горе»	1	Определять смысл произведения, составлять план, давать характеристики героям, выражать своё мнение в адрес главной героини. Читать по ролям.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/
76.	Познакомимся с жизнью и творчеством С.В.Михалкова	1	Познакомиться с биографией С.В.Михалкова. Будем учиться составлять рассказ о творчестве писателя.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/
77.	С.Михалков «Сила воли»	1	Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; развивать ассоциативное мышление и творческие способности; расширять читательский кругозор.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/286847/
78.	С.Михалков «Мой щенок»	1	Определить смысл произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение. Дать характеристику герою по его поступкам. Разделить текст на смысловые части.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/286847/
79.	Познакомимся с жизнью и творчеством А.Л. Барто	1	Познакомиться с биографией А.Л. Барто. Будем учиться составлять рассказ о творчестве писателя.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/start/286879/
80.	А.Л. Барто	1	Определить смысл произведения. Обсудить заголовок и			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/start/286879/

	«Верёвочка»		прочувствовать ритм стихотворения. Вспомнить детские считалки и сопоставить с данным произведением.			ect/lesson/4257/start/286879/
81.	А.Л.Барто «Мы не заметили жука...», «Шла вчера я по Садовой»	1	Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; совершенствовать навыки работы с книгой; упражняться в выразительном чтении стихов; воспитывать доброе отношение к природе.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/start/286879/
82.	Познакомимся с жизнью и творчеством Н.Н.Носова	1	Познакомиться с биографией Н.Н.Носова. Будем учиться составлять рассказ о творчестве писателя.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/start/286879/
83.	Н.Носов «Затейники»	1	Познакомиться с биографией Н.Н.Носова. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/start/304192/
84.	Н.Носов «Живая шляпа»	1	Продолжить знакомство с творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/
85.	Поговорим о самом главном. В.Осеева «Синие листья»	1	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения. Составление картинного плана.			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-pogovorim-o-samom-glavnom-v-oseeva-sinie-listya-2-klass-5470752.html
86.	Н.Носов «На горке»	1	Познакомить с рассказом Н.Носова «На горке»; развивать умение бегло читать, делить текст на части, находить главную мысль, подробно перечитывать прочитанное; воспитывать трудолюбие и уважение у чужого труда.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/
87.	Проверим себя. Обобщение по разделу «Писатели – детям».	1	Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению). Проверка предметных и универсальных учебных умений.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/
88.	Проверочная работа по теме	1	Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие).			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/

	«Писатели – детям»		Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению). Проверка предметных и универсальных учебных умений.			6941/
Раздел VIII. Я и мои друзья. (10ч)						
89.	Что уже знаем и умеем. Разноцветные страницы. Е.Благинина "Простокваша", В.Орлов "На печи"	1	Познакомить с новым разделом; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.			https://kopilkaurokov.ru/literatura/presentacii/prezentatsiia-na-temu-e-blaginina-prostokvas-ha-i-v-orlov-na-pechi
90.	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1	Познакомить со стихами о друзьях, дружбе; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/start/287040/
91.	В.Осеева «Волшебное слово»	1	Познакомить с рассказом В.Осеевой «Волшебное слово»; развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
92.	В.Осеева «Волшебное слово»	1	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
93.	В.Осеева «Хорошее»	1	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В. Осеевой; развивать память, речь, мышление; воспитывать честность и ответственность за свои поступки, доброе отношение к людям.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
94.	В.Лунин «Я и Вовка»	1	развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/start/187301/
95.	Поговорим о самом главном. Э.Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В.Берестов «За	1	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5043/start/287009/

	игрой»					
96.	В.Осеева «Почему?»	1	Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; прогнозировать текст, задавать вопросы, анализировать и делать выводы; развивать навыки правильного и осознанного чтения; воспитывать честность и ответственность за свои поступки.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
97.	В.Осеева «Почему?»	1	Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Составление плана. Характеристика персонажа.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
98.	Проверим себя. Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Тест по теме «Я и мои друзья»	1	Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам. Обучение правильному называнию книги (автор, заглавие). Обучение ориентировке в книге по обложке и содержанию (оглавлению). Проверка предметных и универсальных учебных умений.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/start/199586/
Раздел IX. Люблю природу русскую Весна. (12ч)						
99.	Что уже знаем и умеем. Разноцветные страницы. Люблю природу русскую. Весна.	1	Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2012/11/09/lyublyu-prirodu-russkuyu-vesna
100	Ф.Тютчев «Зима недаром...»	1	Познакомить со стихами Ф.Тютчева о весне; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/
101	Ф.Тютчев «Весенние воды»	1	Познакомить со стихами Ф.Тютчева о весне; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/
102	А.Плещеев «Весна», С.Дрожжин «Весеннее царство» (Н)	1	Познакомить со стихами А.Плещеева о весне; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/
103	А.Блок «На лугу»	1	Познакомить с жизнью и творчеством А.Блока; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/

104	А.Плещеев «В бурю»	1	Продолжить знакомство со стихотворениями о весне; развивать навыки правильного, выразительного чтения, память, внимание, мышление.			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-n-plesheev-v-buryu-2-klass-4251534.html
105	И. Бунин «Матери»	1	Познакомить с произведением И. Бунина «Матери»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме.			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-i-bunin-materi-2-klass-4222383.html
106	Е.Благинина «Посидим в тишине»(Н)	1	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/
107	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	1	Продолжить знакомство с произведениями о маме; развивать навыки выразительного чтения, анализа стихотворного текста; воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/
108	Поговорим о самом главном. С.Васильев «Белая берёза»	1	Совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе.			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-klassa-belaya-bereza-s-vasilev-1025222.html
109	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Тест по теме «Люблю природу русскую. Весна».	1	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. Проверка предметных и универсальных учебных умений.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/
110	Наши проекты "День Победы". Проверка навыков чтения.	1	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.			https://infourok.ru/klass-2-v-urok-literaturnoe-chtenie-tema-uroka-nashi-proekty-shkolnaya-stengazeta-

Раздел X. И в шутку, и в серьёз (13ч.)

111	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Речевая разминка. Ю.Тувим «Про пана Трулялинского»	1	Познакомить с разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; воспитывать уважение к чужому мнению.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/
112	А.Введенский «Ученый Петя»	1	Будем учиться понимать, что такое юмор, развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; воспитывать уважение к чужому мнению.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/
113	Д.Хармс «Врун»	1	Познакомить с произведениями Д.Хармс; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/
114	И.Токмакова «Плим»	1	Познакомить с произведениями И.Токмаковой; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/
115	И.Токмакова «В чудной стране»	1	Докажем, что юмор развивает воображение. Развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; воспитывать уважение к чужому мнению.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/
116	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1	Познакомить с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/
117	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой»	1	Помочь вспомнить произведение Э.Успенского; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, мышление.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/
118	Э.Успенский «Память»	1	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Анализ заголовка произведения.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/
119	Э.Успенский «Чебурашка»	1	Продолжить работу с произведениями Э.Успенского; развивать навыки выразительного, беглого чтения, умение анализировать поступки героев, память, внимание, воображение.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/
120	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1	Познакомить с рассказом В.Драгунского «Тайное становится явным»; развивать навыки беглого выразительного чтения, умение анализировать поступки героев, прогнозировать текст; воспитывать			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/282796/

	явным»		честность.			
121	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1	Познакомить с рассказом В.Драгунского «Тайное становится явным»; развивать навыки беглого выразительного чтения, умение анализировать поступки героев, прогнозировать текст; воспитывать честность.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/start/282796/
122	Г.Остер «Будем знакомы»	1	Познакомить с творчеством Г.Остера; развивать творческие способности, используя чтение по ролям; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/start/287104/
123	Обобщение по разделу «И в шутку, и в серьёз». Проверочная работа по теме «И в шутку, и в серьёз»	1	Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/start/287137/
Раздел XI. Литература зарубежных стран (13ч.)						
124	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Котауси и Мауси.	1	Ввести в новый раздел ; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/
125	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1	Познакомить с зарубежным фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/
126	Английские народные песенки «Храбрецы»	1	Познакомить с зарубежным фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/
127	Ш.Перро «Кот в сапогах». Проверка навыков чтения.	1	Познакомить со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/
128	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	Обучение художественному пересказу прочитанного. Освоение приема драматизации. Составление рассказа по иллюстрации.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/

						7169/
129	Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	Обучение художественному пересказу прочитанного. Освоение приема драматизации. Составление рассказа по иллюстрации.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/
130	Ш.Перро «Красная Шапочка»	1	Познакомить со сказкой Ш.Перро «Красная Шапочка»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/287200/
131	Г.Х.Андерсен «Огниво»	1	Познакомить со сказкой Г.Х.Андерсена ; развивать навыки выразительного беглого чтения, чтения по ролям; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/287200/
132	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк»	1	Познакомить с французской песенкой; развивать навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе;			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/start/287200/
133	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	1	Познакомить с немецкой песенкой; развивать навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе;			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/
134	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Проверочный тест «По итогам года»	1	Помочь обобщить знания по разделу; провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/
135	Проект «Мой любимый писатель – сказочник»	1	Обобщить знания по предмету; показать учащимся и их родителям, как много прочитано, изучено; воспитывать чувство взаимопомощи, любовь к книгам; развивать память, речь, мышление.			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6298/start/287231/
136	КВН «Цветик – семицветик»	1	Воспитывать чувство взаимопомощи, любовь к книгам; развивать память, речь, мышление.			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-kvn-cvetik-2-klass-546307.htm

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИЗУЧЕНИЯ

Предмета «Литературное чтение»

1. *Программа предмета.*

2. *Учебник* Литературное чтение. 2 класс: учеб. для четырехлетней нач.шк. В 2 ч. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, М.В.Голованова, Л.А. Виноградская, М.В.Бойкина. М.: Просвещение, 2019г

3. *Электронная форма учебника.*4. *Методические пособия*

5 *Контрольно-измерительные материалы для текущего и итогового контроля: тесты.*

Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательной деятельности:

- ФГБНУ «Институт стратегии образования Российской Академии Образования»
<https://www.instrao.ru/>
- Интерактивная образовательная онлайн-платформа «Учи.ру» синтерактивными уроками по основным школьным предметам, олимпиады: <https://uchi.ru/>
- Образовательные викторины: <https://quizizz.com>
- Открытый банк заданий НИКО: <http://185.12.29.196/>
- Реестр примерных основных общеобразовательных программ / Примерные основные общеобразовательные программы / Основные образовательные программы в части учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей): <http://fgosreestr.ru>
- Ресурс «Открытый урок. Первое сентября» / база педагогических идей <https://urok.1sept.ru/>
- Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>
- Сайт Федеральный институт оценки качества образования / Единая система оценки качества образования / Всероссийские проверочные работы / Национальные исследования качества образования / Методология и критерии оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся: <https://fioco.ru/ru/osoko>
- Федеральный институт педагогических измерений / Открытый банк оценочных средств по русскому языку: <http://fipi.ru/>
- Цифровой образовательный ресурс для школ: <https://www.yaklass.ru/> Цифровые ресурсы и сервисы для школы группы компаний «Просвещение»: <https://digital.prosv.ru/>
- Электронно-библиотечная система «БИБЛИОШКОЛА» ИД «Директ-Медиа»: <https://biblioschool.ru/>

Интернет ресурсы:

<https://uchi.ru/teachers/stats/main>

<https://www.yaklass.ru/>

<https://videouroki.net/razrabotki/literatura/videouroki-6/2-class/?uc=254>

<https://interneturok.ru/subject/chtenie/class/2>

<https://interneturok.ru/class/2>